

38^{ème} session des séminaires-rencontres
de l'enfance du fraje

experimenta!



experimenta !

Experimenta, élan de vie. L'être humain par nature est un être d'expériences et de sensations. Dès sa naissance, l'enfant expérimente, il joue, il découvre, il est assoiffé de connaissances ; c'est ce que l'on nomme la pulsion de savoir. On l'appelle aussi « curiosité ».

L'envie de découvrir prend corps dans les explorations, les expériences, la création, l'imaginaire et la construction. Expérimenter implique nécessairement d'oser, de prendre des risques, de prendre du temps, tout son temps, d'accepter la surprise, de se retrouver en situation d'échec... La curiosité de l'enfant est l'un des moteurs qui l'amène à agir, à jouer le monde qui l'entoure pour le comprendre, pour se comprendre, pour se construire, pour grandir... pour le plaisir. Cet esprit d'aventure et de découverte a besoin d'être accompagné par des adultes disponibles et animés d'une curiosité sur le monde qui fasse écho aux expériences de l'enfant. Accueillir des enfants, une manière de se relier à l'enfance qui se cache au fond de soi, d'oser expérimenter de nouvelles pratiques professionnelles ?

Etes-vous prêts à plonger dans l'expérience avec nous ?
Nous vous fixons rendez-vous aux événements de cette
38ème session des Séminaires-Rencontres de l'enfance.



Le lundi 2 décembre 2013 de 20h à 22h

Soirée-rencontre

L'enthousiasme, un engrais pour grandir

André Stern, expert en écologie de l'éducation et auteur du livre « Et je ne suis jamais allé à l'école ».

A partir de son parcours, André Stern fera des liens entre l'éducation qu'il a reçue et ce que les professionnels qui accueillent des enfants peuvent adopter comme démarche auprès des enfants afin de susciter leur enthousiasme, de nourrir leur désir d'exploration, d'encourager leur appétit de découvrir le monde. Il ne s'agit pas de prôner une éducation sans école à tout prix mais il y a certainement des enseignements à tirer du parcours atypique d'André Stern.

Cémôme : Rue du Danemark 15-17 - 1060 Saint Gilles

PAF : 10 € - 3 € étudiant, chercheur d'emploi, +65 ans

Le jeudi 20 février 2014 de 8h30 à 16h30
Journée d'étude extrascolaire

Curiosons !

Confexpériences

“La curiosidad mató al gato...”

Au travers de passionnantes exposés et de moments d'expérimentation, nous vous proposons de re-découvrir le plaisir d'oser, de jouer, d'être curieux, d'être dans la découverte.

8h30	Accueil
9h - 9h15	Intro par le FRAJE
9h15 - 10h15	« La curiosité est un vilain défaut » par Sabine Van Trimpont , licenciée en psychologie
10h15 - 12h30	Expériences ludico-sensorielles
12h30 - 13h30	Buffet-sandwichs
14h - 15h	« Inaction et lenteur, heureuses nécessités ? » par Raymonde Caffari , pédagogue, formatrice d'adultes
15h - 16h	« Offrir aux enfants des “ terrains vagues ” pour leurs cultures enfantines » par Julie Delalande , anthropologue de l'enfance, professeure en sciences de l'éducation
16h - 16h15	Conclusions

Cémôme : Rue du Danemark 15-17 - 1060 Saint Gilles
PAF : 25 € - 3 € étudiant, chercheur d'emploi, +65 ans

Le jeudi 20 mars 2014 de 9h à 11h30

Matinée-rencontre

A la recherche du temps libre...

Plateforme communautaire des coordinations

ATL et le CVB-VIDEP

Comment soutenir les professionnels de l'Accueil Temps Libre pour qu'ils permettent aux enfants de vivre leurs propres expériences, dans un cadre adapté, accompagnés par des adultes à l'écoute de leurs intérêts et de leurs compétences ?

Lors de cette matinée-rencontre, la Plateforme communautaire des coordinations ATL en coproduction avec le CVB-VIDEP nous présentera un documentaire réalisé par Jacques Borzykowski montrant la diversité des approches pédagogiques dans plusieurs milieux d'accueil de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

A travers les images et les commentaires de professionnels illustrant l'accueil des enfants en milieu scolaire ou extrascolaire, pendant l'année ou bien pendant les vacances, plusieurs éléments caractéristiques du concept temps libre sont mis en évidence. Ces témoignages invitent les professionnels à s'interroger sur leur expérience professionnelle dans l'idée que celle-ci évolue constamment, en fonction des compétences de chacun, des contextes, des équipes et des projets d'accueil.

FRAJE - rue du Meiboom, 14 - 1000 Bruxelles

PAF : 5 €



Plateforme
Communautaire
ATL

Le mercredi 2 avril 2014 à 16h30

Spectacle

ETC. création

Par le Théâtre de la Guimbarde

Mise en scène : Daniela Ginevro.

Interprétation : Camille Sansterre et Pierre Viatour.

Un jardin arboré. Pour elle, un espace de rêverie, pour lui un terrain de jeu. L'un et l'autre appréhendent ce territoire sensoriel et explorent la nature. Ils se rencontrent. Commence alors une danse des corps. La relation se tricote, se détricote, au fil de la découverte. Petits riens, fragments de vie, pointes de rivalité, colère, tendresse... Des liens se tissent, un univers se construit.

Spectacle ludique et visuel pour les enfants dès 2 ans accompagnés d'un adulte.

La Tricoterie - rue Théodore Verhaegen, 158 - 1060 Bruxelles

Accueil à 16h - Spectacle 16h30

5€ adultes - enfants gratuits



Le jeudi 15 mai 2014 de 9h à 11h30

Matinée-rencontre et présentation du 2^{ème} Focus

La journée d'un enfant en classe d'accueil

Marie Masson, licenciée en psychologie,
Céline Bouchat, licenciée en anthropologie,
formatrices au FRAJE

L'entrée des tout-petits à l'école pose question. Le système scolaire, tel qu'il est pensé et mis en pratique dans la région de Bruxelles-Capitale est-il adapté aux jeunes enfants?

Durant l'année 2013, une recherche, commanditée par l'Observatoire de l'Enfant de la COCOF, a été réalisée par le FRAJE pour se pencher sur les conditions d'accueil des enfants âgés de 2 ans et demi à 3 ans dans les écoles bruxelloises, alors que d'autres sont en crèche. Trois chercheuses : une architecte, une anthropologue et une psychologue ont investigué la qualité de l'accueil dans les classes d'accueil en relevant des données depuis leur propre cadre de référence. Que peut-on dire de l'accueil des tout-petits à l'école maternelle à Bruxelles? Quelles sont les difficultés rencontrées sur le terrain mais aussi les belles initiatives? Quelles pistes pouvons-nous dégager afin d'améliorer les conditions d'accueil des jeunes enfants en classe d'accueil?

La matinée-rencontre vous exposera les conclusions et les perspectives mises en avant par cette recherche avant d'ouvrir une discussion avec les participants. Elle sera aussi l'occasion de présenter la publication tirée du rapport final de la recherche.

FRAJE - rue du Meiboom, 14 - 1000 Bruxelles
PAF : 5€

Le jeudi 12 juin 2014 de 9h à 11h30

Matinée-rencontre et présentation de deux publications

L'art et les tout-petits

Isabelle Chavepeyer (psychologue et formatrice au FRAJE), Charlotte Fallon (metteur en scène), Carine Lesage (licenciée en psychologie et formatrice au FRAJE) et Pascalia Papadimitriou (photographe)

« **Musées d'art amis des tout-petits** », manifeste à l'attention des professionnels des musées d'art , des professionnels de l'enfance et des parents pour favoriser l'accueil des tout-petits dans les musées (en partenariat avec le Théâtre de la Guimbarde et ouvert à d'autres partenaires).

Promenons-nous au musée... Ce manifeste est une invitation à ouvrir les portes des musées d'art et à y pénétrer avec les tout-petits.

Découvrir des œuvres d'art est une démarche qui nous relie, adulte, bébé, petit enfant, artiste, professionnel, parent... à la fois les uns aux autres et aussi chacun à soi, à son jardin intérieur.

Les musées sont des institutions : que se passe-t-il lorsque les bébés viennent en visite ? Comment rencontrer ce public ?

Mettre l'art à la portée de tous, au quotidien ; faire confiance en la capacité des tout-petits à jouir des œuvres mises à leur portée : voilà ce qui a porté l'écriture de ce manifeste.

« C'est pour moi » (titre non définitif), album illustré à propos de la rencontre entre l'art et les tout-petits.

Lorsqu'un artiste rencontre le tout-petit, il le rencontre lové dans son nid culturel. Le tout-petit, n'est pas encore moulé dans des codes de conduite à tenir, ni par des valeurs esthétiques à prôner et pourtant, il emporte dans ses bagages sa culture et les valeurs familiales.... et a besoin qu'elles soient reconnues et respectées par l'artiste ou le lieu qui présente l'œuvre d'art.

Aller à la rencontre des œuvres est parfois le fruit du hasard, le plus souvent, il s'agit d'une démarche volontaire : le tout petit enfant, emmené par son parent, va voir une expo, se rend au théâtre, au concert... Il sort de ses murs et part à l'aventure pour rencontrer l'œuvre et l'artiste, pour jouir de l'œuvre et découvrir le dehors. Un dehors transformé par le langage artistique et par la résonance intime qu'il procure à l'adulte et l'enfant qui le reçoivent.

Jeu théâtral, mélodie, symphonie, sculpture, installation, tableau,... toute œuvre peut exister dans le regard conjoint du bébé et de l'adulte qui l'accompagne. Autant de rencontres, autant de regards sur le monde, autant de langages offerts à l'appétit des tout-petits pour s'engager sur leur chemin de vie.

« C'est pour moi », album illustré, deuxième de la collection, évoque la singularité de ces rencontres.

Nous vous convions à la présentation de ces deux publications, leur genèse et leurs usages possibles auprès des professionnels et des parents.

FRAJE - rue du Meiboom, 14 - 1000 Bruxelles
PAF : 5 €

Publication – Focus

Recherche sur les besoins en formation

Le FRAJE propose une nouvelle série de publications :
Focus, qui fait la part belle aux recherches qu'il mène.

Le premier numéro de cette série est la synthèse d'une recherche exploratoire menée en 2011 portant sur les besoins en formation du personnel des lieux d'accueil 0 – 3 ans dans la Région de Bruxelles-Capitale.

Les résultats de ce travail ouvrent des perspectives intéressantes, permettant entre autre d'améliorer qualitativement l'offre de formation continue du FRAJE. Nous voyons notamment que l'interprétation des besoins en formation varie selon que l'on soit responsable de milieu d'accueil ou accueillant et l'étude de cette variation amène des données intéressantes. L'analyse de ces résultats permet également de dégager une série de questions fondamentales relatives à la formation professionnelle des accueillants 0-3 ans : celles de la transmission de l'expérience de la formation, du plan de formation, de l'attitude du formateur et d'autres encore.

Nous vous invitons à découvrir plus amplement ce travail en vous plongeant dans ce 1^{er} Focus. Bonne lecture !

Publication - Fascicule

L'accueil des stagiaires

L'accueil des stagiaires, un travail à part entière, complexe, qui se réfléchit entre tous les partenaires...

Dans les formations que nous organisons et lors de la matinée-“rencontre” Accueillir les stagiaires” en 2011, nous avons réfléchi avec les professionnels des milieux d'accueil et des écoles à la création d'outils pour faciliter l'accueil des stagiaires.

Quelques exemples d'outils utilisés à des moments-clés de l'accueil du stagiaire vous seront proposés dans ce nouveau Fascicule à paraître.
A vous de les transformer, les triturer, les accommoder...



La 38^{ème} Session du FRAJE, c'est aussi 34 formations continues 0-3 ans et 3-12 ans ainsi que des accompagnements de terrain sur mesure et un espace ressources.

La 38^{ème} session s'adresse aux professionnels de l'enfance, accueillants extrascolaires, coordinateurs ATL, responsables de P.O., étudiants, enseignants, parents, mandataires politiques et à tout autre acteur impliqué dans l'éducation et l'accueil de jeunes enfants de 0 à 12 ans en Fédération Wallonie-Bruxelles.

L'ensemble du programme de la 38^{ème} session est agréé par l'ONE dans le cadre de la formation des professionnels de l'enfance (Accueil 0-3 ans et Décret ATL).

Les membres de l'équipe du FRAJE :

Formateurs : Claudia Arce Rocha, Céline Bouchat, Isabelle Chavepeyer, Anastasis Korakas, Carine Lesage, Marie Masson et Marianne Sand - Coordinatrice administrative : Ghislaine Lesage - Directrice : Laurence Paulet

Editeur responsable : Elisabeth Degryse, rue du Meiboom, 14 - 1000 Bruxelles

Design et photos : Renato Baccarat  - www.renatobaccarat.com

Avec le soutien de la Commission communautaire française, de l'ONE et d'Actiris



Réservations

Renvoyer le bulletin d'inscription au FRAJE

Rue du Meiboom, 14 – 1000 Bruxelles

Tel : 0032 2 800 86 10

Fax : 0032 2 800 86 21

Email : info@fraise.be

www.fraise.be

www.facebook.com/frajeAsbl



